

Подготовка детей к обучению грамоте

Учитель-логопед Бугаёва Ольга Владимировна

февраль 2023г.

Развитие речи детей –

одна из ведущих задач, решаемых дошкольными образовательными учреждениями.

Она решается в разных видах деятельности, в том числе на занятиях по обучению грамоте.

Грамота – это овладение умением читать и писать тексты: излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении значение отдельных слов, предложений и целых текстов.

Грамотный человек – человек, умеющий читать, писать грамматически правильно, без ошибок.

Основные компоненты, которые входят в процесс

подготовки к обучению грамоте:

Сформированность звуковой стороны речи, т.е. ребенок должен овладеть правильным, четким произношением всех звуков русского языка (свистящих, шипящих, соноров).

Сформированность фонематических процессов, т.е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка.

Готовность к звуковому анализу и синтезу состава речи, т.е.

выделение в слове первого (последнего) звука

определение места звука в слове

последовательное выделение отдельных звуков в слове,

определение порядка звуков в слове,

различение звуков по их качественным характеристикам

(гласный – согласный, согласный глухой – согласный звонкий,

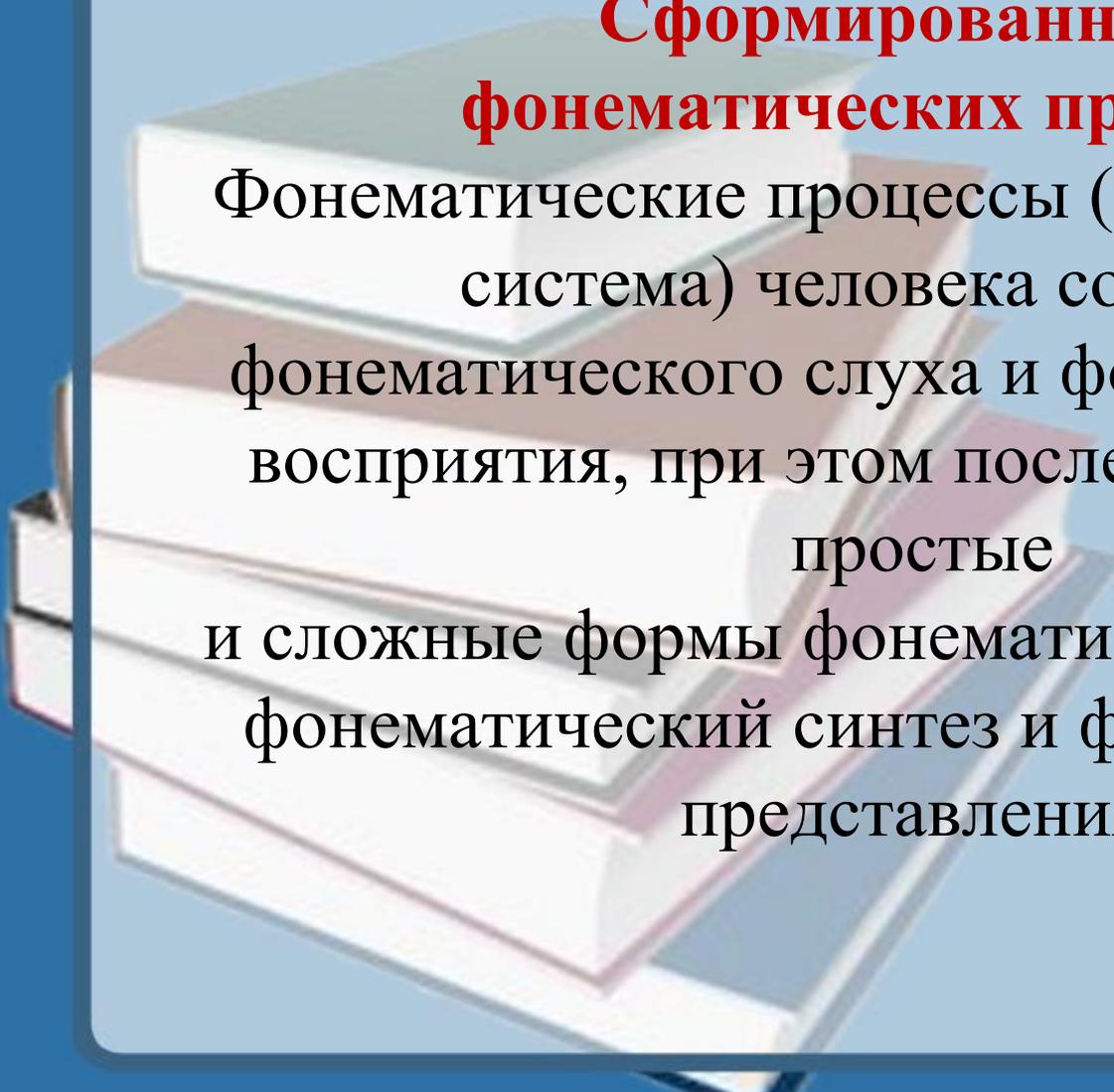
согласный твердый – согласный мягкий),

слоговой анализ слова,

анализ предложения.

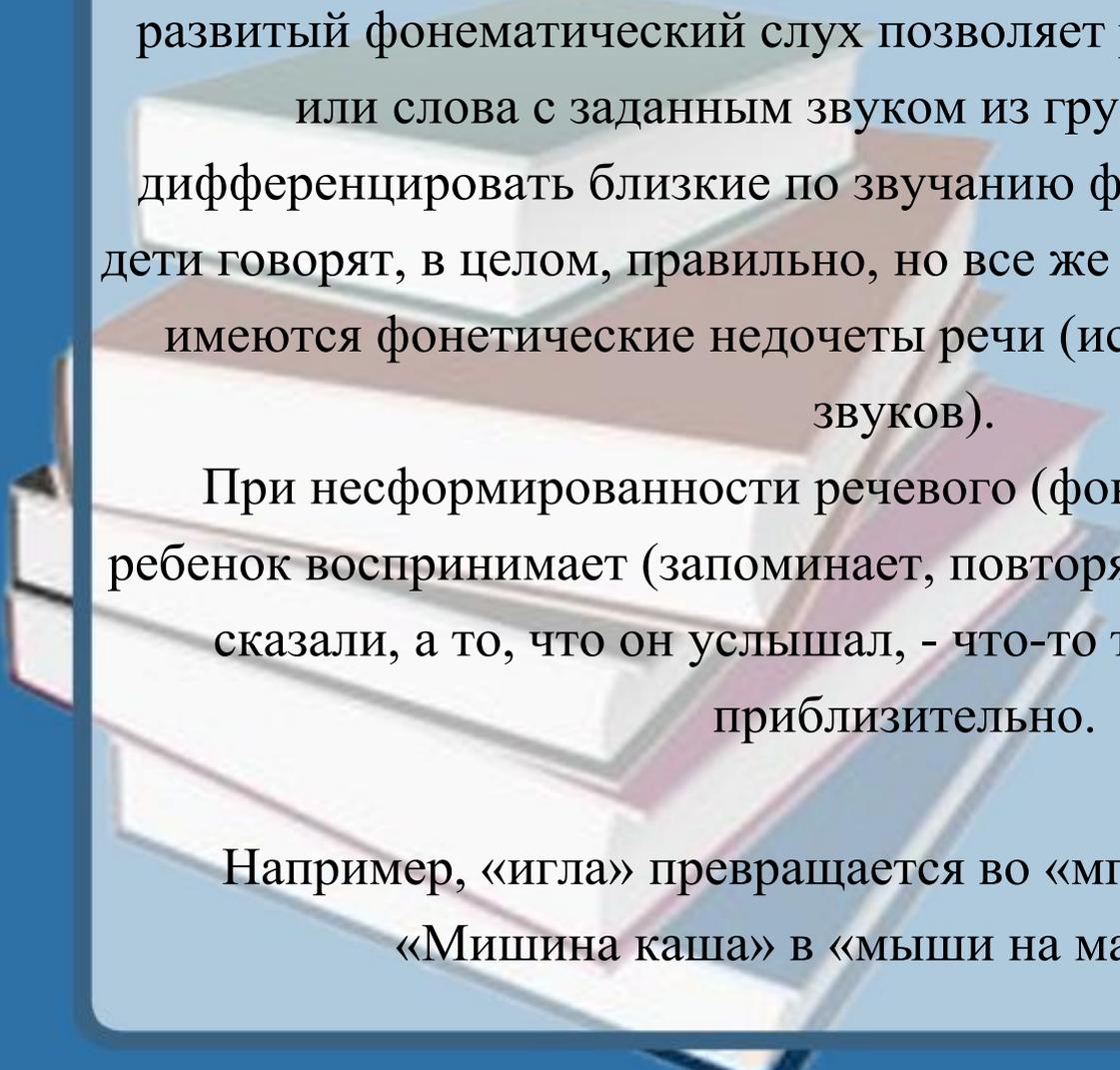
Развитие моторики и графических навыков с целью подготовки

руки ребенка к письму.



Сформированность фонематических процессов

Фонематические процессы (фонематическая система) человека состоят из фонематического слуха и фонематического восприятия, при этом последнее включает простые и сложные формы фонематического анализа, фонематический синтез и фонематические представления.



К шести годам дети способны правильно произносить все звуки родного языка и слова различной слоговой структуры. Хорошо развитый фонематический слух позволяет ребенку выделить слоги или слова с заданным звуком из группы других слов, дифференцировать близкие по звучанию фонемы. В возрасте 6 лет дети говорят, в целом, правильно, но все же у значительного числа их имеются фонетические недочеты речи (искажения, чаще замены звуков).

При несформированности речевого (фонематического) слуха ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал, - что-то точно, а что-то очень приблизительно.

Например, «игла» превращается во «мглу», «лес» в «лису», «Мишина каша» в «мыши на машине» и т.д.

Игра «Будь внимательным!», «Поймай звук»

Задача — развивать умение слышать заданный звук среди ряда звуков, слогов, слов.

Игра «Весёлое название»

Задача - развивать умение внимательно слушать слова, на слух различать звуковой состав слова.

Игра «Что лишнее?»

Задача – развивать умение слышать, различать на слух слоги.

Какой звук есть во всех словах?

Задача – учить слышать и находить в нескольких словах одинаковый звук.

Игра «Придумай слово»

Задача - учить подбирать слова на заданный звук.

Готовность к звуковому анализу и синтезу состава речи

Фонематический анализ – это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов.

Фонематический анализ может быть элементарным и сложным.

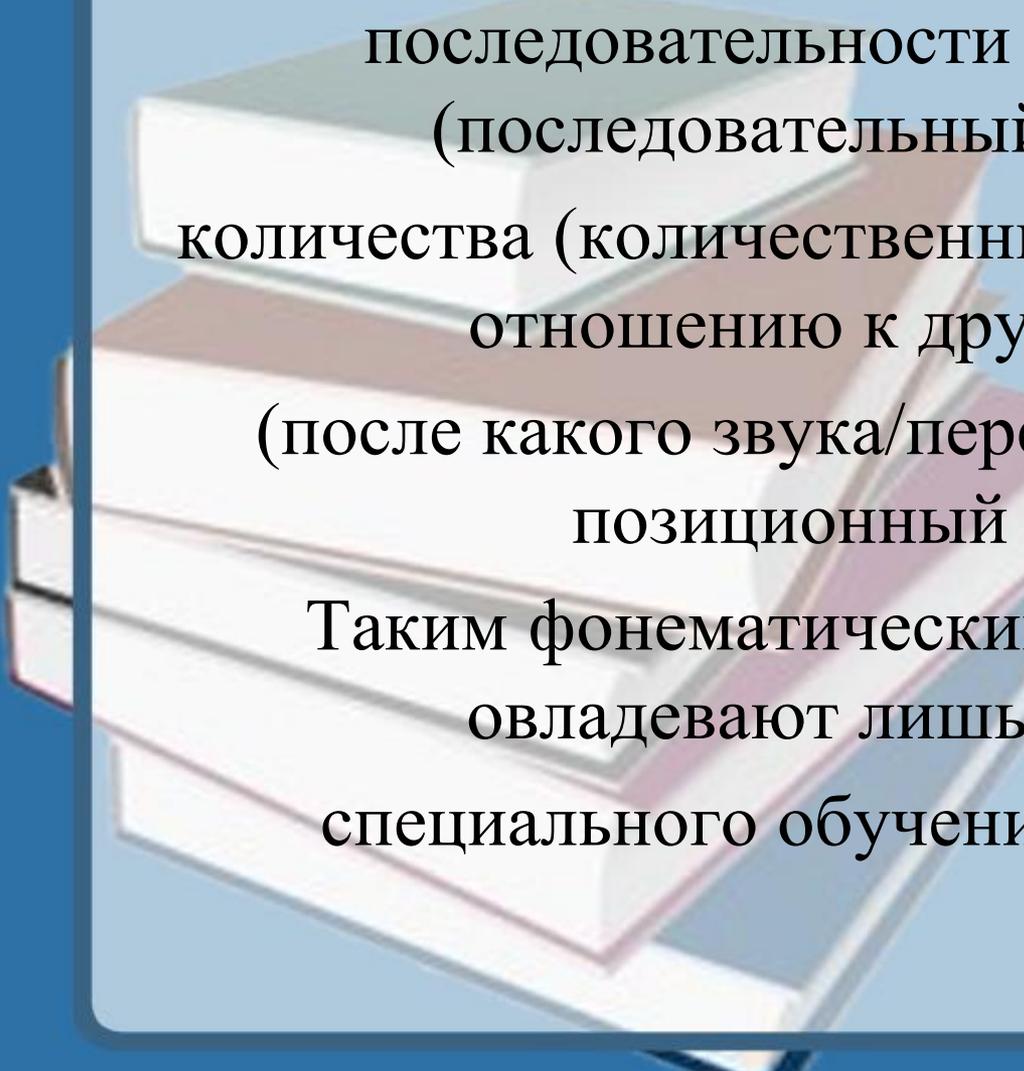
Элементарный фонематический анализ — это выделение (узнавание) звука

на фоне слова (с четырех-пяти лет), выделение начального ударного гласного

из слова (с пяти лет); он появляется у детей дошкольного возраста спонтанно.

Более сложной формой является вычленение первого и последнего звука

из слова, определение его места (начало, середина, конец слова).



И, наконец, самая сложная форма фонематического анализа — определение последовательности звуков в слове (последовательный анализ), их количества (количественный анализ), места по отношению к другим звукам (после какого звука/перед каким звуком — позиционный анализ).

Таким фонематическим анализом дети овладевают лишь в процессе специального обучения (с шести лет).

Игра «Назови первый (последний) звук в слове»

Задача - учить выделять первый (последний) звук в слове.

Игра «Отгадай слово»

Задача — учить составлять слова по первым звукам предметов,

Игра «Добавлялки»

Задача — учить образовывать слова, добавляя заданный звук в начало или конец слова.

Игра «Скажи наоборот»

Взрослый проговаривает два - три звука, а дети должны произнести их в обратном порядке.

Игра «Определи место звука в слове»

Задача — развивать умение определять место звука в слове (начало,

Учёные доказали тесную связь развития мелкой моторики с развитием речи у ребёнка. Оказывается, речевой центр головного мозга расположен очень близко к моторному центру, который отвечает за движения пальцев.

Если стимулировать моторный центр, то речевой центр также активизируется!

Поэтому развитие мелкой моторики необходимо для быстрого и правильного формирования навыков речи.

- Графические упражнения. Штриховка.
- Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках.

Предлагаем вашему вниманию комплекс мер, способствующих развитию рук и ручной умелости, которыми можно заниматься как в детском саду, так и дома:

Пальчиковая гимнастика.

Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками.

Занятия с пластилином.

Занятие с конструкторами. Закручивание гаек, шурупов.

Игры с мозаикой. Составление картин по образцу и самостоятельное придумывание сюжетов.

Вырезание ножницами.

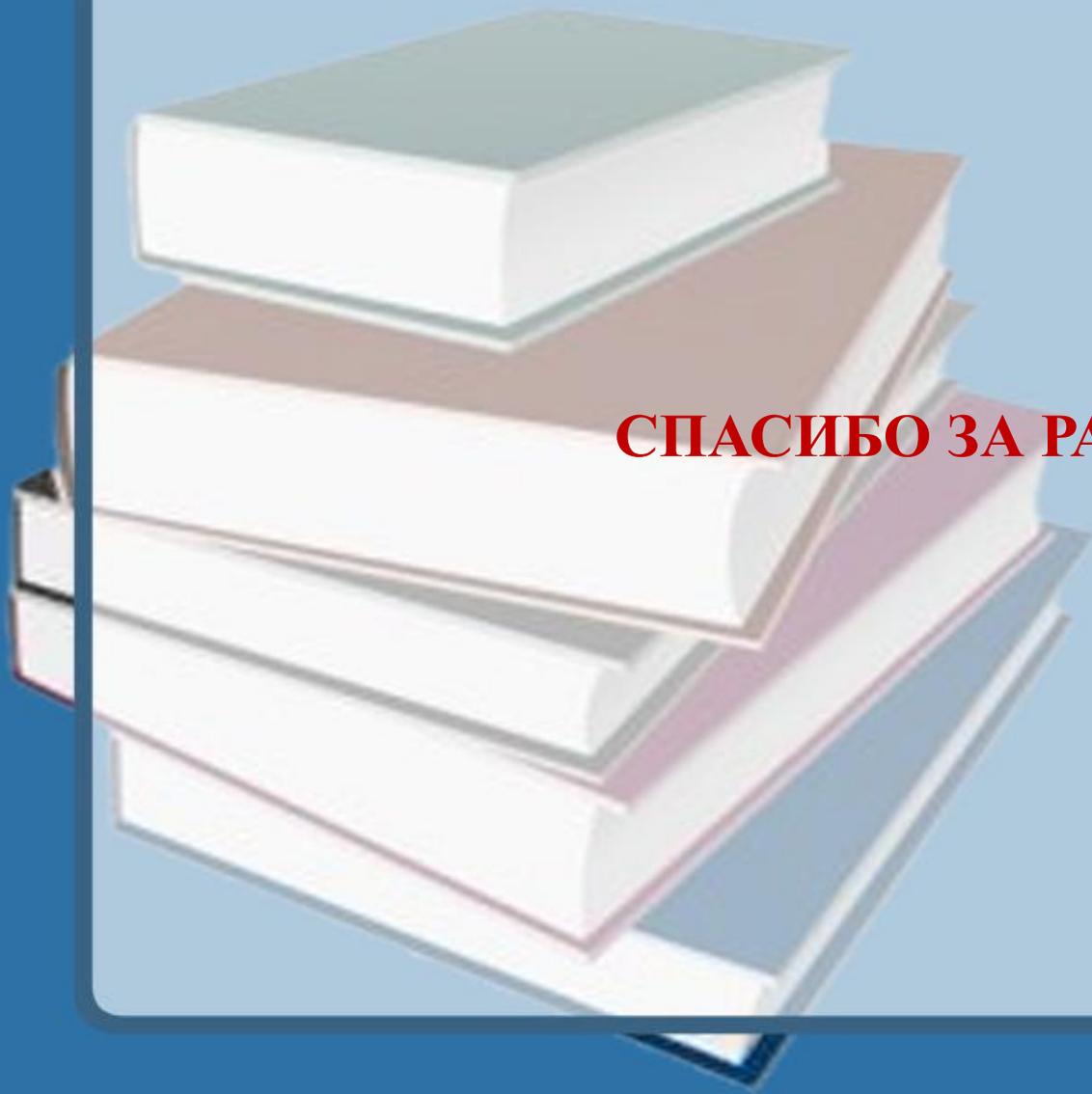
Рисование различными материалами - ручкой, простым карандашом, цветными карандашами, мелом, акварелью и т.д.

Работа с бумагой. Складывание (оригами). Плетение.

Аппликации.

Графические упражнения. Штриховка.

Раскрашивание картинок в книжках-раскрасках.



СПАСИБО ЗА РАБОТУ!